

## LIVE CONCERT ACCOUNT 2020

Förderung anhand der GEMA-Vergütungen in den Tarifen **U-K, U-V, E, M-CD, M-V** für 2019.

**Einsendeschluss: 28. Februar 2021**

### ANTRAGSFORMULAR

Hiermit beantrage/n ich/wir bei der Stiftung zur Stärkung privater Musikbühnen Hamburg eine Förderung auf der Grundlage meiner/unserer GEMA-Vergütungen in den Tarifen **U-K, U-V, E, M-CD** und **M-V** für das Jahr 2019.

Name der Spielstätte: \_\_\_\_\_ Kapazität (max. Besucheranzahl): \_\_\_\_\_

Feste Spielstätte seit: \_\_\_\_\_

Anzahl der Live-Konzerte in 2019: \_\_\_\_\_

Davon Anzahl GEMA freie Konzerte? Anzahl: \_\_\_\_\_ (Bitte diese Konzerte mit Datum separat auflisten)

Zeichnungsberechtigte/r Inhaber/in / Antragssteller/in: \_\_\_\_\_

Rechtsform: \_\_\_\_\_

Straße (Firmensitz): \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_ Website: \_\_\_\_\_

#### BITTE ZUTREFFENDES ANKREUZEN:

Ich/wir haben im Jahr 2019 mindestens 24 unterschiedliche Live-Musik-Konzerte verschiedener Künstler\*innen veranstaltet.

Rückblickend zum Zeitpunkt der Antragsstellung war der Konzertbetrieb in den letzten 12 Monaten mindestens über einen Zeitraum von 5 Monaten für den Publikumsverkehr geöffnet. (Soweit aufgrund Corona-bedingter Schließungen im Jahr 2020 kein Nachweis über die mindestens fünfmonatige Öffnungszeit erbracht werden kann, können auch entsprechende Öffnungszeiträume im Jahr 2019 berücksichtigt werden.)

Mein/unser Konzertbetrieb ist zum Zeitpunkt der Antragsstellung existent und verfügt über eine Fortführungsperspektive in 2021.

Umsatzsteuerpflicht (gem. § 12 UStG) des Antragsstellers:  ja  nein

Tatsächlich für 2019 geleistete GEMA Gebühren: \_\_\_\_\_ €

Datum Ihrer Zahlungen an die GEMA: \_\_\_\_\_

#### **Zusätzlich einzureichende Unterlagen:**

**1. Kopie der GEMA-Rechnungen** (U-K, U-V, M-V, E, M-CD) (keine Originale):  ja  nein

**2. Zahlungsnachweise** sind beigelegt (keine Originale):  ja  nein

**3. Dokumentation der Live-Musik-Veranstaltungen (Programmnachweis)** ist beigelegt:  ja  nein

Hinweis: Alternativ kann der Programmnachweis auch über einen Hyperlink zu einem vollständigen und zugänglichen Programm-Archiv ersetzt werden.

Hyperlink Programmarchiv: \_\_\_\_\_

**4. Datenschutzerklärung** ist unterzeichnet beigelegt  ja  nein

Zwecks Überweisung der Erstattung erbitten wir die Kontoverbindung des Clubs/Inhabers:

Kontoinhaber: \_\_\_\_\_

Name der Bank: \_\_\_\_\_

Kontonummer (IBAN): \_\_\_\_\_

BIC: \_\_\_\_\_

Die **Unterlagen können in Papier oder Digital** ([lca@clubstiftung.de](mailto:lca@clubstiftung.de)) **eingereicht werden.**

Digitale Unterlagen sind nur als PDF; immer als ein PDF pro Dokument (3 seitiges Dokument = eine PDF) und mit eindeutiger Benennung des Dateinamens einzureichen. Andere Dateiformate werden nicht anerkannt.

Ich / wir erkläre/n hiermit an Eides statt, dass all meine/unsere im Antrag nebst Anlagen gemachten Angaben der Richtigkeit und Vollständigkeit entsprechen. Ich/wir haben die Förderungsvoraussetzungen des Live Concert Accounts unter der URL <http://stiftung-private-musikbuehnen-hamburg.de/wp-content/uploads/2020/12/Live-Concert-Account-2020-Foerderbedingungen.pdf> gelesen und verstanden.

Ich bin/wir sind darüber informiert und akzeptiere(n), dass kein Rechtsanspruch auf Förderung gegenüber der Stiftung zur Stärkung privater Musikbühnen Hamburg und/oder der Behörde für Kultur und Medien besteht.

Sollte sich herausstellen, dass meine/unsere im Antrag nebst Anlagen gemachten Angaben nicht der Wahrheit entsprechen, verpflichte(n) ich/wir uns, die erhaltene Förderungssumme unverzüglich an die Behörde für Kultur und Medien zurückzuzahlen und stellen die Stiftung zur Stärkung privater Musikbühnen Hamburg von etwaigen aufgrund meiner/unsere falschen Angaben gegen die Stiftung zur Stärkung privater Musikbühnen Hamburg geltend gemachten Schadenersatzansprüchen frei und klaglos.

Mit der Unterschrift auf dem Antragsformular willige ich ein, dass die von mir angegebenen Daten einzig zur Prüfung und Verarbeitung des Live Concert Account 2020 an den zuständigen Prüfer und im Anschluss an das Verfahren an die Behörde für Kultur und Medien weitergegeben werden.

---

Datum/Ort, Unterschrift des/der antragsberechtigten Antragstellers/Antragstellerin

---

Vorname, Nachname des/der Antragstellers/Antragstellerin in DRUCKBUCHSTABEN

Einsendeschluss ist der 28.02.2021

Bei Fragen wendet Euch bitte jederzeit gern an:  
Stiftung zur Stärkung privater Musikbühnen Hamburg  
[lca@clubstiftung.de](mailto:lca@clubstiftung.de)

Telefonisch erreichbar unter: 040 – 235 18 777

Alle Unterlagen können auch  
per Fax geschickt werden: 040 – 300 969 42  
oder

per Post an:

**Stiftung zur Stärkung privater Musikbühnen Hamburg**  
**Kastanienallee 9**  
**20359 Hamburg**